cauce

Guía gratis · Claude Code

Cómo hacemos estos reels: qué hace Claude y qué no.

Este es el proceso real, paso a paso. Claude hace casi todo el trabajo pesado. Lo que no hace es decidir si está bueno.

01

La historia.

`vos + Claude`

Partimos de un tema real de Claude Code. Claude propone gancho y guion, y chequea cada comando en la documentación. Nosotros elegimos qué da risa.

02

Las reglas.

`skill`

El estilo vive en una skill: personajes, títulos, sellos y cómo tiene que enganchar. Se escribe una vez y Claude la aplica en cada reel.

03

Los cuadros.

`Remotion`

Claude dibuja el pixel art con código. Remotion convierte ese código en video, y primero revisamos un tablero con los cuadros, antes de gastar en voces.

04

Las voces.

`ElevenLabs`

Clones de nuestras voces. Claude pide cada línea, recorta silencios y mide cuánto dura: cada escena dura lo que dura su audio.

Los comandos se escriben como suenan: barra clear, punto env. Si no, la voz los lee mal.

05

El control.

`Whisper`

Claude no puede oír. Transcribe cada voz con Whisper y compara con el guion para marcar las que no coinciden. A una toma mala la escuchamos nosotros.

06

La salida.

`render` `guía`

Efectos, música y volumen parejo, render final en vertical y portada. Claude arma la guía de cada reel, verificada contra la documentación, y la programación se aprueba antes de publicar.

+

Él hace el trabajo. Vos decidís qué vale.

La parte que no se delega es el gusto: qué historia contar, qué chiste queda y cuándo decir otra vez.

Seguime para más trucos **@felipetizonmedia**

Fuente: proceso propio de @felipetizonmedia (consultado 2026-11-09).